

## ورشة شبكة

### القانون المنظم

#### الفصل 1: التاريخ

تتعد ورشة "شبكة" أيام 28 و 29 و 30 أكتوبر 2019 في إطار أيام قرطاج السينمائية وفق الشروط المحددة أدناه.

#### الفصل 2: التاريخ

تتعد ورشة "شبكة" على مدى ثلاثة أيام، و تهدف إلى تقديم مشاريع أفلام عربية وإفريقية، في مرحلة التطوير، من طرف مخرجيها ومنتجها، لشركاء عالميين، من منتجين وموزعين وناشرين، أو غيرهم.

#### الفصل 3: الجوائز

تسند منح المساعدة على التطوير لشبكة المنتجين من قبل لجنة تحكيم دولية بعد حصة المشاريع المحددة ليوم 30 أكتوبر 2019، و يتم نشر قائمة المنح المسندة و المبالغ المخصصة لها على موقع المهرجان [www.jcctunisie.org](http://www.jcctunisie.org) قبل نهاية موعد التسجيل.

#### الفصل 4: حفل تسليم الجوائز

يقام حفل تقديم جوائز "قرطاج محترفون" عند نهاية أشغال ورشتي "شبكة" و "تكميل".

#### الفصل 5: الترشيح

يُدعى المخرجون والمنتجون العرب و الأفارقة لتقديم مشاريعهم لورشة "شبكة". و يحق لكل مخرج أو منتج أن يُقدّم مشروع فيلمين كحد أقصى.

#### الفصل 6: الانتقاء الأولي

تختار لجنة انتقاء "شبكة" من مجمل الملفات المعروضة عليها، 12 مشروعاً لأفلام طويلة روائية أو وثائقية كحد أقصى، ثم تُقدّم المشاريع المختارة وتُناقش على النحو المنصوص عليه في الفصل (8).

#### الفصل 7: تقديم المشاريع

يجب على كل مخرج أو منتج يرغب في ترشيح مشروع لشبكة المنتجين، أن يكون أنجز 3 أفلام قصيرة أو فيلماً طويلاً إخراجاً أو إنتاجاً.

كما ينبغي على المترشحين أن يقدموا مشاريعهم باللغة الفرنسية و / أو باللغة الإنجليزية و / أو باللغة العربية، على أن يُقدّم كل مشروع في لغتين وجوبا.

أيام قرطاج السينمائية

المركز الوطني للسينما والصورة - مدينة الثقافة

شارع محمد الخامس - تونس 1001 - الجمهورية التونسية

+216 70 028 367 / 70 028 368 Fax : +216 70 028 347 / [www.jcctunisie.org](http://www.jcctunisie.org)

ويجب أن يحتوي الملف المقدم للتسجيل على :

- استشارة التسجيل مكتملة بدقة و مضاة.
  - فكرة مختزلة عن المشروع.
  - مذكرة شرح التوايا من قبل المؤلف.
  - معالجة للفيلم في صفحة واحدة.
  - ميزانية تقديرية للمشروع.
  - سيرة مهنية للمؤلف و للمخرج.
  - سيرة ذاتية و مهنية للمنتج أو شركة الإنتاج مع صورة شمسية.
  - سيرة ذاتية للمخرج مع صورة شمسية.
  - رابط لمشاهدة آخر عمل منجز من قبل المنتج والمخرج.
- لا تدرس إلا الملفات الكاملة فقط، كما يجب ارسال هذه الملفات قسرا عن طريق منصة التسجيل الالكتروني لأيام قرطاج السينمائية.

**حدّد تاريخ 1 سبتمبر 2019 موعدا نهائيا لقبول الترشيحات.**

### الفصل 8: دراسة الملف وإجراءات الانتقاء

تتولى إدارة أيام قرطاج السينمائية تكليف لجنة اختيار مكونة من شخصيات معترف بها في مجال السينما والمجال السمعي البصري، وذلك لدراسة المشاريع المعروضة ويتم إعلام أصحاب المشاريع المقبولة قبل انعقاد ورشة "شبكة" بشهر.

ويدعى منتج و/أو مخرج كلّ مشروع مقبول للمشاركة في ورشة "شبكة" في تونس.

ويتحمل المهرجان نفقات النقل الدولي والإقامة بتونس للمنتج و/أو للمخرج و ذلك لمدة 5 أيام و 4 ليالي لا غير.

### الفصل 9: التزامات إجبارية

يلتزم أصحاب المشاريع المتوجة، بعد انتهاء الفيلم وجوبا:

- بإدراج جملة "بدعم من ورشة شبكة" مع اثبات شعار أيام قرطاج السينمائية ضمن جنيريك الفيلم وفي كل وثائق الدعاية المعتمدة.
- أن يكون العرض الأول عربيا اجباريا محجوزا لأيام قرطاج السينمائية بالنسبة للأفلام العربية والأول إفريقيًا بالنسبة للأفلام الإفريقية.

### الفصل 10: تراخيص عامة

تمت صياغة نص هذا القانون باللغات العربية والفرنسية والانجليزية. وفي صورة الاختلاف في فهم أو تفسير محتواه، تكون النسخة العربية هي المرجع.

أيام قرطاج السينمائية

المركز الوطني للسينما والصورة - مدينة الثقافة

شارع محمد الخامس - تونس 1001 - الجمهورية التونسية

+216 70 028 367 / 70 028 368 Fax : +216 70 028 347 / www.jcc.tunisie.org

وإن إدارة مهرجان أيام قرطاج السينمائية هي المخوّل لها وحدها اتّخاذ أي قرار فيما يتعلّق بالتقاط التي لم يتعرّض لها القانون المنظّم و/أو تأويله. ويمكن لإدارة المهرجان إلغاء أو تأجيل أو اختصار المدة أو إيقاف التّظاهرة، إذا ارتأت أسبابا لذلك تكتسي جانبا من الخطورة، وهي الوحيدة المخوّل لها تقييمها. وتكون قرارات الإدارة نهائية وغير قابلة للمراجعة.

كما تعني المشاركة في ورشة "شبكة" المصادقة الّلا مشروطة لهذا القانون المنظّم وللقانون العام لأيام قرطاج السينمائية.

أيام قرطاج السينمائية

المركز الوطني للسينما والصورة - مدينة الثقافة

شارع محمد الخامس - تونس 1001 - الجمهورية التونسية

+216 70 028 367 / 70 028 368 Fax : +216 70 028 347 / www.jcctunis.org