

الجمهورية التونسية

وزارة الشؤون الثقافية

002739

## مقرر

من وزيرة الشؤون الثقافية يتعلق بتعيين أعضاء الهيئة المديرة للدورة الواحدة  
والثلاثون لأيام قرطاج السينمائية.

إن وزيرة الشؤون الثقافية،

بعد الاطلاع على المرسوم عدد 86 لسنة 2011 المؤرخ في 13 سبتمبر 2011 المتعلق بإحداث  
المركز الوطني للسينما و الصورة،

وعلى الأمر عدد 1875 لسنة 1996 المؤرخ في 7 أكتوبر 1996 والمتعلق بتنظيم وزارة الثقافة كما  
تمّ تنقيحه و إتمامه بالأمر عدد 1819 لسنة 2003 المؤرخ في 25 أوت 2005 وبالأمر عدد  
1885 لسنة 2012 المؤرخ في 11 سبتمبر 2012 ،

وعلى الأمر عدد 1707 لسنة 2005 المؤرخ في 6 جوان 2005 والمتعلق بضبط مشمولات وزارة  
الثقافة والمحافظة على التراث ،

قرّرت ما يلي:

**الفصل الأول:** تنتظم الدورة الواحدة والثلاثون لأيام قرطاج السينمائية من 7 إلى 12 نوفمبر 2020  
ويضبط هذا المقرر تركيبة الهيئة المديرة للدورة والهيئات واللجان الملحقة بها.

## الفصل 2: الهيئة المديرة لأيام قرطاج السينمائية:

تتركب الهيئة المديرة للدورة الواحدة والثلاثون لمهرجان أيام قرطاج السينمائية على النحو التالي:

- السيد رضا الباهي: مديرا عاما.
- السيد خالد عازق، الكاتب العام للمركز الوطني للسينما والصورة: كاتب عام.
- السيد إبراهيم لطيف: مديرا فنيا.
- السيد عدنان خضر: منسقا عاما للدورة.
- السيدة ليندا بالخيرية: عضوة.
- السيد سمير زقية، المدير العام للفنون الركحية والفنون السمعية البصرية بوزارة الشؤون الثقافية: عضوا.
- السيد فريد بوغدير: عضو مستشار لدى المدير العام.

## الفصل 3: الهيئة الاستشارية :

يعين المدير العام للدورة الواحدة والثلاثين لأيام قرطاج السينمائية هيئة استشارية موسعة متكونة من:

- ممثل عن إدارة التعاون الدولي بوزارة الشؤون الثقافية: عضوا
- ممثل عن مؤسسة التلفزة الوطنية: عضوا
- ممثل عن الجامعة التونسية للسينمائيين الهواة: عضوا
- ممثل عن الجامعة التونسية لنوادي السينما: عضوا
- ممثل عن الغرفة النقابية الوطنية لمنتجي الأفلام: عضوا
- ممثل عن الغرفة النقابية للمستغلين والموزعين السينمائيين: عضوا
- ممثل عن جمعية مخرجي الأفلام التونسية: عضوا
- ممثل عن النقابة الوطنية لتقني السينما والسمعي البصري: عضوا
- ممثل عن جمعية السينمائيين التونسيين والمستقلين: عضوا
- ممثل عن الجمعية التونسية للنهوض بالنقد السينمائي: عضوا

الهيئة الاستشارية الموسعة هي هيئة مساندة لإدارة المهرجان وهي هيكل استشاري لدى المدير العام للدورة تتولى إبداء الرأي في خيارات الهيئة المديرة وهي تتركب من ممثلي الهياكل والمؤسسات العمومية والمنظمات الممثلة لقطاع السينما.

تتولى الهياكل والمؤسسات والمنظمات الممثلة في الهيئة الاستشارية للدورة الواحدة والثلاثين اقتراح ممثليها بناء على طلب موجه من المدير العام للدورة في الغرض.

تعقد الهيئة الاستشارية الموسعة جلساتها مرة كل شهر بدعوة من المدير العام، وكلما دعت الحاجة الى ذلك.

يعهد للكاتب العامّ للدورة، أو من يكلفه بذلك، تأمين إعداد محاضر الجلسات وتوزيعها وحفظها ومتابعة تنفيذها.

#### الفصل 4: لجنة الإسناد والدعم:

تحدث لدى الهيئة المديرة للمهرجان لجنة إسناد ودعم مكونة من :

- ممثل عن مصالح وزارة الداخلية : عضوا
- ممثل عن وزارة السياحة والصناعات التقليدية : عضوا
- ممثل عن وزارة الصحة العمومية : عضوا
- ممثل عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي : عضوا
- ممثل عن وزارة التربية : عضوا
- ممثل عن ولاية تونس : عضوا
- ممثل عن بلدية تونس : عضوا
- ممثل عن الإدارة العامة للديوانة : عضوا
- ممثل عن المندوبية الجهوية للثقافة بولاية تونس : عضوا
- ممثل عن التلفزة الوطنية : عضوا.

تضطلع لجنة الإسناد والدعم بمهمة إبداء الرأي في الجوانب التنظيمية واللوجيستية، وتأمين التنسيق اللازم في شأنها لدى الهياكل والمؤسسات والمصالح العمومية التي يعود لها العضو بالنظر والعمل على تذليل الصعوبات.

تتولى الهياكل والمؤسسات والمنظمات الممثلة في لجنة الإسناد والدعم للدورة الواحدة والثلاثين لأيام قرطاج السينمائية إقتراح ممثلها بناء على طلب موجه في الغرض من المدير العام للدورة. تعقد لجنة الإسناد والدعم جلساتها بدعوة من المدير العام للدورة الواحدة والثلاثون لأيام قرطاج السينمائية كلما دعت الحاجة إلى ذلك.

يمكن للمدير العام للدورة دعوة كل طرف يرى في حضوره فائدة للمشاركة في اجتماعات اللجنة. يعهد للكاتب العام للدورة، أو من يكلفه بذلك، تأمين إعداد محاضر الجلسات وتوزيعها وحفظها ومتابعة تنفيذها.

### الفصل 5 : فرق التنظيم

تلحق لدى الهيئة المديرة لأيام قرطاج السينمائية فرق تنظيم يعهد لها الاضطلاع بمهام تنفيذ برامج وأنشطة الدورة الواحدة والثلاثون لأيام قرطاج السينمائية. المدير العام للدورة مكلف بضبط واقترح قائمة أعضاء فرق التنظيم تحت إشراف الإدارة العامة للمركز الوطني للسينما والصورة.

### الفصل 6 : التقرير النهائي للدورة

يعد المدير العام للدورة الوزير المكلف بالثقافة بتقرير أدبي ومالي مصادق عليه من طرف المدير العام للمركز الوطني للسينما والصورة حول نتائج الدورة وذلك في أجل أقصاه شهران من انقضاءها.

تونس في 03 جويلية 2020

وزيرة الشؤون الثقافية

وزير الشؤون الثقافية  
شيراز العنبري