

البرتكول الصحي لأيام قرطاج السينمائية في دورتها الحادية و الثلاثين

الى ضيوف أيام قرطاج السينمائية في دورتها الحادية و الثلاثين

تونس في 2020/09/01

سيدياتي, سادتي,

تبعاً للإجراءات الوقائية التي اتخذتها الدولة التونسية, و التصنيف الجديد للبلدان ذات الخطر الوبائي المرتفع, تقدم أيام قرطاج السينمائية الإجراءات اليجابية التالية الواجب إتباعها من قبل ضيفات و ضيوف الأيام القادمين الى تونس.

نلتمس منكم أيضاً تقديم معطياتكم وفق جذاذة الإرشادات الاللكترونية قبل قدومكم الى تونس, و المتوفرة على الرابط <https://app.e7mi.tn> حتى يتسنى لكم ركوب الطائرة القادمة الى تونس.

1- قبل القدوم الى تونس :

يجب أن يكون التحليل المخبري RT_PCR الخاص بكم قد أجري قبل 72 ساعة على الأكثر قبل مغادرتكم في اتجاه تونس (على أن لا يتجاوز مدة 120 ساعة عند الوصول). في حالة التحليل السلبي, عليكم تقديمه مرفقاً بالاستدعاء الموجه من قبل أيام قرطاج السينمائية الى السلطات الحدودية التونسية. ترفق نسخة من التحليل الى المصلحة الصحية الخاصة بأيام قرطاج السينمائية قبل مغادرتكم.

يمكن أن يكون التحليل باللغة العربية, الفرنسية أو الانكليزية, على أن يكون واضحاً و مقروءاً خاصة في ما يتعلق بمعطياتكم (الاسم و اللقب) و النتيجة.

2- عند الوصول الى تونس:

في غضون ال72 ساعة الموالية لوصولكم الى الجمهورية التونسية, ستقوم أيام قرطاج السينمائية مجاناً بإجراء تحليل مخبري ثاني لكل الضيفات و الضيوف. في حالة التحليل السلبي الثاني, لن تكون الضيفات و الضيوف مجبرين على إجراء الحجر الصحي.

دليل موجه الى كل الضيفات و الضيوف

على كل الضيفات و الضيوف الالتزام بارتداء أقنعتهم و المحافظة على التباعد الاجتماعي. و عليهم الإيفاء بتعهداتهم المهنية و التجارية المتعلقة بالأيام مع الالتزام بعدم مغادرة المحيط الجغرافي للمهرجان.

الماسح الضوئي الحراري:

ستكون جميع القاعات المخصصة لاحتضان المهرجان, و عددها 14 مرتكزة بتونس العاصمة, مجهزة بأجهزة ضوئية ماسحة للحرارة, و ذلك لقيس حرارة رواد الأيام. كل شخص حرارته تساوي أو تفوق 37.5 درجة سلسوس سيمنع من

دخول القاعة. كما ستجهز القاعات المتواجدة خارج حدود تونس العاصمة (سينما الحمراء الزفير, لاغورا, سينمادار...الخ) بنفس الآلة.

السائل المعقم:

ستكون جميع فضاءات المهرجان مجهزة بدعائم السائل المعقم, و على كل شخص تعقيم يديه قبل الولوج الى هاته الفضاءات.

التباعد الاجتماعي في قاعات السينما و في الفضاءات المخصصة للندوات الصحفية :

سيتم التخفيض من عدد البقاع المتاحة للجمهور في قاعات السينما و الفضاءات المخصصة للندوات الصحفية و ذلك بتطبيق تباعد بين الكراسي. سيتم تطبيق التباعد الاجتماعي كذلك على المصورين على السجاد الأحمر. عند طلبات الصور, سيكون عدد المصورين منخفضا و سيلتزمون بالتباعد فيما بينهم و بالنسبة الشخصية المراد تصويرها, و ستتم طلبات الصور في المكان المعتاد في الهواء الطلق.

تعقيم فضاءات المهرجان:

سيتم تعقيم جميع فضاءات المهرجان بصفة دورية (القاعات, المساحات المخصصة للخدمات و للسيارات). و على جميع النزل الالتزام بهاته الإجراءات حتى نضمن الحماية القصوى للجميع.

التباعد الاجتماعي في كل النشاطات:

سيتم تطبيق البرتوكول الصحي الخاص بالتباعد الاجتماعي بالنسبة لجميع النشاطات, و ذلك بتركيز أمكنة مرقمة و بالحد من عدد المتواجدين بالفضاءات المغلقة. و يلتزم المصورون بالتباعد على السجاد الأحمر, خاصة و أن الحفل سيتم نقله مباشرة على القناة الوطنية.

إجبارية ارتداء الأقنعة:

سيكون ارتداء الأقنعة الواقية إجباريا في الفضاءات الخارجية كلما كان تطبيق التباعد الاجتماعي صعبا أو مستحيلا, و عند الدخول الى قاعات السينما و الى الفضاءات المخصصة للندوات الصحفية, و كذلك عند الوقوف في صفوف الانتظار قبل الدخول و حتى داخل القاعات و الفضاءات.

التذاكر و الحجوزات الالكترونية:

ستكون جميع التذاكر متوفرة الكترونيا و ذلك تجنبنا لطول صفوف الانتظار.

تتبع الضيفات و الضيوف :

سيتم تتبع جميع ضيفات و ضيوف المهرجان الكترونيا في تحركاتهم عند دخول قاعات السينما و بقية الفضاءات الخاصة بالمهرجان, و عليهم حجز أمكنتهم الكترونيا لكل فيلم.

تقليص عدد النسخ الورقية:

يتم توفير جل المعلومات المتعلقة بالأيام للجمهور الكترونيا, و ذلك للحد من عدد النسخ الورقية و تداولها.

حضور السلطات الصحية على عين المكان

ستكون الدورة الحادية و الثلاثين للأيام مجهزة على عاداتها بوحدة صحية تشرف عليها السلطات الصحية التونسية, و ذلك لتوفير التدخل الصحي الناجع كلما دعت الحاجة إليه.

نتمنى لكم مهرجانا سعيدا و مرحبا بكم.